

Eugen Petre Sandu

**ALBUM DE CORURI
PENTRU
STUDENȚI**



**EDITURA UNIVERSITARIA
Craiova, 2013**

CUPRINS

I Coruri pentru copii

Triptic religios

I	pg.5
II	pg.6
III	pg.7
Zece mâțe.....	pg.9
Sticletele	pg.15
Balada unui greier mic	pg.17
Câți ca voi	pg.20

II Coruri pe voci egale

Aș vrea	pg.23
Ielele	pg.25
Ingratitudine	pg.29
Rugă	pg.31
Scoborî Domnul din cer	pg.35

III Coruri mixte

Am visat	pg.41
Ce șezi june, nu te-nsori?	pg.45
Colind	pg.49
Descântec de ploaie	pg.53
Fantezie	pg.62
Gemeni fulgi	pg.64
Imn morților	pg.67
La steaua	pg.71
Leagăn fără cântec	pg.75
Mică suită	pg.78
Psalmul I	pg.85
Nu-ți spun niciun adio	pg.90
Rugă	pg.94
Tâlharul nepedepsit	pg.97
Seduc eternitatea	pg.101
Zdreanță	pg.104

Copyright © 2013 Universitaria
Toate drepturile sunt rezervate Editurii Universitaria Craiova

Descrierea CIP a Bibliotecii Naționale a României

SANDU, EUGEN PETRE

Album de coruri pentru studenți / Eugen Petre

Sandu. - Craiova : Universitaria, 2013

Bibliogr.

ISBN 978-606-14-0666-1

78.087.68

Apărut: 2013
TIPOGRAFIA UNIVERSITĂȚII DIN CRAIOVA
Str. Brestei, nr. 156A, Craiova, Dolj, România
Tel.: +40 251 598054
Tipărit în România

I CORURI PENTRU COPII Triptic religios

Text religios

I.

Muzica: Eugen Petre Sandu

p Doam - ne, Doam - ne, Doam - ne, Doam - ne, Doam - ne, Doam - ne, Ce -

p Doam - ne, Doam - ne, Doam - ne, Doam - ne, Doam - ne, Doam - ne, Ce -

9 *poco a poco cresc.* re - sc Ta - tă Noi pe Ti - ne

re - sc Ta - tă Noi pe Ti - ne

16 *mp* Te - ru - găm mi - nea - ză - a noas - tră

Te - ru - găm Lu - mi - nea - ză - a noas - tră

21 *poco a poco cresc.* min - te, Lu - cruri bu - ne să - n - vă - țăm Că Tu ești Stă - pă - nul

min - te, Lu - cruri bu - ne să - n - vă - țăm Că Tu ești Stă - pă - nul

28 *mp* lu - mii Și - al nos - tru Ta - tă ești Și pe toa - te

lu - mii Și - al nos - tru Ta - tă ești Și pe toa - te

34 *cresc.* ce - le bu - ne Nu - mai Tu le îm - pli - nești. *mf* *decresc.*

ce - le bu - ne Nu - mai Tu le îm - pli - nești.

II.

Allegretto ♩ = 110

mf În - ger, în - ge - ra - şul meu, *mp* În - ger, în - ge - ra - şul
mf În - ger, în - ge - ra - şul meu, *mf* În - ger, în - ge - ra - şul

5 *mf* meu, *mp* Ce mi te-a dat Dum - ne - zeu, *mp* Ce mi te-a dat Dum - ne - zeu, *mp* Tot-dea - u - na fii cu
mp meu, *mf* Ce mi te-a dat Dum - ne - zeu, *mf* Ce mi te-a dat Dum - ne - zeu, *mp* Tot-dea - u - na fii cu

11 *mp* mi - ne Şi mă-n - va - ță să fac bi - ne, Tot-dea - u - na fii cu mi - ne Şi mă-n - va - ță să fac
mf mi - ne Şi mă-n - va - ță să fac bi - ne, Tot-dea - u - na fii cu mi - ne Şi mă-n - va - ță să fac

17 bi - ne _____ Eu sunt mic, _____ Eu sunt slab, _____
bi - ne _____ 'Ţu fă - mă ma - re _____ 'Ţu fă - mă

23 *Meno mosso e più* ta - re În tot lo - - - cul mă - n - so - țeş - te
ta - re În tot lo - - - cul mă - n - so - țeş - te

29 *a tempo* Şi _____ de _____ re - - - le _____ mă _____ pă - zeş - te. _____
Şi _____ de _____ re - - - le _____ mă _____ pă - zeş - te. _____

III.

Moderato *p* *poco cresc.*

Ta - tăl nos - tru Ca - re ești în ce - ruri, sfîn - țea - că -
 Ta - tăl nos - tru Ca - re ești în ce - ruri, sfîn - țea - că -

mf *poco agitato*

se - nu - - me - le Tău, vi - e îm - pă - ră -
 se nu - - me - le Tău, vi - e îm - pă - ră -

3

ți - a Ta, fa - că - se vo - ia Ta, pre - cum în cer a - șa și
 ți - a Ta, fa - că - se vo - ia Ta, pre - cum în cer a - șa și

13 *mp* *più mosso*

pe pă - mânt. Păi - nea noa - tră cea toa - te zi - le -
 pe pă - mânt. Păi - nea cea de zi - le

18 *poco a poco cresc.* *accel.*

le dă - ne - o no - uă as - tăzi. Și ne iar - tă no - uă gre - șa -
 dă - ne - o as - - - tăzi. iar - tă no - uă gre - șa -

23 *rall.* *ff*

le - le noas - tre pre - cum și noi ier - tăm gre - și - ți - lor noș -
 le - le noas - tre pre - cum și noi ier - tăm ier - tăm noș -

29 *mf* *poco a poco decresc. e rit.*

tri. Și — nu ne du - ce pe noi în is -

tri. nu în is -

32

pi - tă, ci ne iz - bă - veș - te de — cel rău.

pi - tă, ci de cel rău.

37 *meno mosso* *mf*

Că a Ta es - - te îm - pă - - ră - - ți - a

41

și — sla - - - va, a

și pu - te - - - rea și sla - - - va, a

45

Ta - tă - lui și-a Fi - u - lui și-a Sfân - tu - lui Duh, a - cum și

Ta - tă - lui și-a Fi - u - lui și-a Sfân - tu - lui Duh, a cum și

50 *poco rall.* *molto rall.*

pu - ru - rea și-n ve - cii ve - ci - lor — A - - - min. —

pu - ru - rea și-n ve - cii ve - ci - lor A - - - min. —

Zece mâțe

Versurile: Tudor Arghezi

Muzica: Eugen Petre Sandu

Allegro vivo
con agilita

10 Soli

I

Coro

II

f bine rostite

poco rit. miau!

Ze - ce mâ - țe - au fost pof - ti - te la un ceai, pe ne - gân - di - te.

f bine rostite

Ze - ce mâ - țe - au fost pof - ti - te la un ceai, pe ne - gân - di - te.

a tempo *mf* *un poco accel.*

Dar, de tea - mă să n-o plo - uă, Poa - te și de al - tă fri - că,

poco rit. *a tempo*

10 Stă la u - șă cea mai mi - că Și-au ple - cat de - a - ca - să no - uă. - - -

10 Și-au ple - cat de - a - ca - să no - uă. - - -

f

f

a batutta e clara voce

15 (pleacă un "piso")

9 soli *mf*

mai așezat, bine stacat

mp

No - uă mâ - țe - as - cul - tă - a - ici

mp

No - uă mâ - țe - as - cul - tă - a - ici Un con - cert pen - tru pi - sici,

20 div. unison rit.

nas Și a - cu - ma doar - me du - să. Și din toa - tă cea - ta spu - să Mă - țe opt au mai ră - mas.

S du - să. Și Mă - țe opt au mai ră - mas.

S du - să. Și Mă - țe opt au mai ră - mas.

Rapid
(pleacă un "pisoi")

26 *mf*

Opt pi - sici se - duc un - de - i a - pa pes - te

mf

duc la râu brâu Pli - nă - n fund cu frig și

31 8 soli Așezat

Un pi - soi, cum a căl - cat, Că s - a dus și s - a n - nc - cat

mf div. tutti

m at dus haț!

noap - te m at dus haț!

Vivace (pleacă un "pisoi")

36 *mf*

Și - au ră - mas cu toa - te șap - te

Și - au ră - mas cu toa - te șap - te Șap - te. Șap - te mâ - țe s - au ju - cat A un

mf *mp* *mp*

Și - au ră - mas cu toa - te șap - te Șap - te. Șap - te mâ - țe s - au ju - cat A un

42 **7 soli** *f* *div.*
 Că - ră - mi - zi-le, fiind groa - se, Au lo - vit pe u - na-n cap Ca o
 42 *div.*
 joc ne - mai - ju - cat. Au tac!
 joc ne - mai - ju - cat. Au tac!

48 (pleacă un "pisoi")
 mu - che de du - lap, Și-au ră - mas din șap - te, șa - se.
 48
 Ha! Și-au ră - mas din șap - te, șa - se. Șa - se mâ - țe din gră -
 Ha! Și-au ră - mas din șap - te, șa - se. Șa

53 **6 soli** *bătăie palme* *mf* *con accento tutti* *poco cresc.*
 Și-n târ - li - gi, ca-n o - pin - ci, U - na
 53 *div.*
 di - nă S-au su - it în - tr-o ma - și - nă mâ - țe U - na
 sc mâ țe

58 *molto cresc.* *f* *con forza*
 'lu - ne - că, fru - mos, Au lă - sa-t-o-n drum, pe jos. Și din șa - se mai sunt
 58
 'lu - ne - că, fru - mos, Au lă - sa-t-o-n drum, pe jos. Și din șa - se mai sunt cinci. Cinci
 liop hop hop hop pe jos Și din șa - se mai sunt cinci. Cinci pi -

64 (pleacă un "pisoi") 5 soli *f*

Hai, mai prin - de-l da - că

64 pi soi hai, hai, hai,

soi s-au rân - du - i - tî Sus, pe mal la pes - cu - i - tî. hai, hai, hai,

69 poţi Că pe u - nul l-a fu - ra - tî Ra - cul cel răs - cră - că - rat, Şi-au ră -

69 hai, Ah! Of! Şi-au ră -

hai, Ah! Of! Şi-au ră -

Andantino *poco a poco string.*

74 (pleacă un "pisoi")

mas pa-tru din toţi.

74 *mp* mas pa-tru din toţi. Pa-tru mâ - țe, du - pă peș - te, Vor să-l prin - dă în - tre deș - te

74 *mp* mas pa-tru din toţi. Pa-tru mâ - țe, du - pă peș - te, Vor să-l prin - dă în - tre deș - te

79 4 soli *mf* *div.*

Și cu mâ - na, vrei, nu vrei, U - na fu - ge cu un crap, Să și fa - că la pro -

79 *sub. p* Ha! hei, ti Să și-l fa - că la pro -

sub. p Ha! Să și-l fa - că la pro -